

N° DEL 2014.07.16/114

VILLE DE BRIANÇON



**EXTRAIT DU REGISTRE  
DES DELIBERATIONS  
DU CONSEIL MUNICIPAL**

Le **Mercredi 16 juillet 2014** à 18h00 le Conseil Municipal légalement convoqué, s'est réuni en séance publique dans la salle du 1<sup>er</sup> étage de la CCB, sous la présidence de **Monsieur Gérard FROMM, Maire.**

CONVOCACTION	
Date	10/07/2014
Affichage	10/07/2014

NOMBRE DES MEMBRES DU CONSEIL MUNICIPAL		
En Exercice	Présents	Procurations et Absents
33	30	3

**Etaient Présents** : GUERIN Nicole, POYAU Aurélie, DAERDEN Francine, PEYTHIEU Éric, GUIGLI Catherine, BOVETTO Fanny, AIGUIER Yvon, JALADE Jacques, MARCHELLO Marie, DAVANTURE Bruno, PETELET Renée, DJEFFAL Mohamed, JIMENEZ Claude, PROREL Alain, KHALIFA Daphné, MILLET Thibault, BRUNET Pascale, BOREL Jean-Paul, PONSART Marie-Hélène, CIUPPA Marcel, FABRE Mireille, GRYZKA Romain, VALDENNAIRE Catherine, MONIER Bruno, MUHLACH Catherine, PICAT RE Alessandro, BREUIL Marc, ARMAND Emilie, DAZIN Florian.

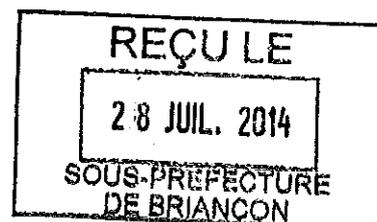
**Etaient Représentés** :  
DUFOUR Maurice pouvoir à BRUNET Pascale.  
MARTINEZ Gilles pouvoir à FROMM Gérard.  
ROMAIN Manuel pouvoir à DJEFFAL Mohamed.

**THEME** : AFFAIRES SCOLAIRES 2

**OBJET** : CLASSE DE DECOUVERTE  
'MUSIQUE ET GEOLOGIE' - ECOLE  
JOSEPH CHABAS DEMANDES DE  
SUBVENTIONS.

**Absents-Excusés** :  
DUFOUR Maurice, MARTINEZ Gilles, ROMAIN Manuel,

**Secrétaire de Séance** : DJEFFAL Mohamed.



Rapporteur : Fanny BOVETTO.

L'école Joseph CHABAS organise une classe de découverte « Musique et Géologie » à Auzet du 13 octobre 2014 au 17 octobre 2014 pour les élèves des classes élémentaires de CM1 et CM2.

Les classes sont composées de 42 élèves.

### Plan de Financement

DEPENSES		RECETTES	
Transport	1060 €	Participation Familles	4200 €
Séjour	10290 €	Mairie de Briançon	3700 €
Ateliers Géologie	300 €	Conseil général	500 €
Divers	50 €	Conseil Régional	2100 €
Sorties	357 €	APE	1557 €
<b>Total</b>	<b>12057 €</b>	<b>Total</b>	<b>12057 €</b>

Après en avoir délibéré, le conseil municipal décide à l'unanimité :

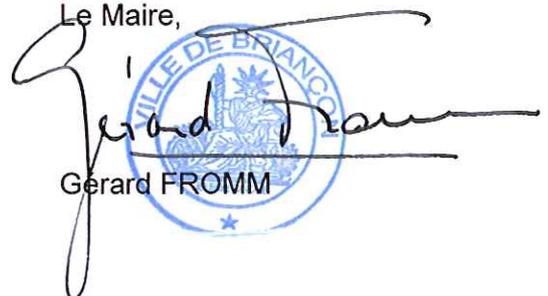
- D'approuver ce plan de financement et d'autoriser le Maire à solliciter une aide la plus élevée possible auprès du Conseil Général et du Conseil Régional.
- D'autoriser Monsieur le Maire, ou, en cas d'empêchement, un Adjoint ou un Conseiller Municipal Délégué, à signer, au nom et pour le compte de la commune, toute pièce de nature administrative, technique ou financière nécessaire à l'exécution de la présente délibération.

POUR : 33  
CONTRE : 0  
ABSTENTION : 0

Et les membres présents ont signé au registre après lecture.

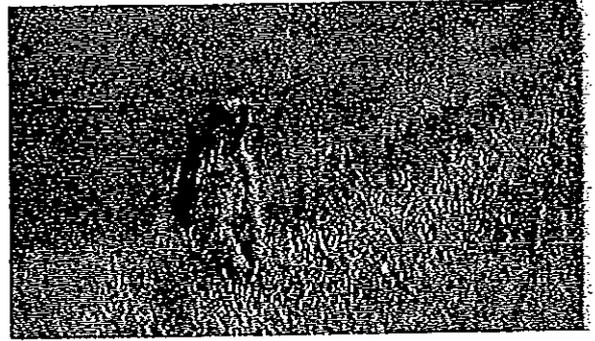
POUR EXTRAIT CERTIFIE CONFORME.

Le Maire,

  
Gérard FROMM

The signature is written in blue ink over a circular official stamp of the Municipality of Briançon. The stamp contains the text 'VILLE DE BRIANÇON' and a central emblem featuring a pine tree and a star.

TRANSMIS LE 25 JUIL. 2014  
PUBLIÉ LE 25 JUIL. 2014  
NOTIFIÉ LE 31 JUIL. 2014



## Musique et environnement

Les propositions faites dans cette fiche se retrouvent dans toutes les thématiques, cependant un séjour peut être spécifiquement axé sur cette découverte

### Objectifs :

Donner aux participants les moyens de développer leurs capacités réceptives auditives (perception sonore, écoute) et leurs capacités émissives (transmission, création).

### Moyens :

Ateliers, sorties découvertes par demi-journée ou journée entière, par classe entière ou demi-classe, concertation en amont du séjour avec les enseignants (accueil préalable des enseignants sur place ou déplacement d'un animateur).

### Contenu

- Ecoute de l'environnement sonore
- Distinction entre les sons de la nature et ceux de l'activité humaine
- Atelier d'initiation musicale sur instrumentarium spécifique
- Atelier de découverte des sons selon les matériaux : bois, métal, matière minérale, verre, peau...
- Enregistrements
- Création de « paysages sonores » à partir des bruits et sons collectés dans l'environnement
- participation à une création sonore collective
- fabrication d'objets sonores à partir d'éléments naturels ou de récupération
- histoire du premier objet sonore retrouvé sur quelques sites préhistoriques : la phalange de renne sifflante
- sensibilisation à différents styles musicaux (musique contemporaine, musique traditionnelle...)
- ... liste non exhaustive



## La géologie

### Objectifs :

- donner aux participants la capacité de comprendre le monde minéral et l'histoire de la terre.
- susciter la curiosité et le respect de ce milieu.

### Moyens :

Ateliers, sorties découvertes par demi-journée ou journée entière, par classe entière ou demi-classe, concertation en amont du séjour avec les enseignants (accueil préalable des enseignants sur place ou déplacement d'un animateur).

### Contenu

Sur un ou plusieurs jours selon les thèmes définis dans le projet de l'enseignant les sujets suivants peuvent être abordés :

- découvertes sensorielles
- minéralogie
- détermination
- les fossiles
- les différentes époques géologiques
- échelle du temps
- lecture de paysage
- utilisation du minéral par les hommes
- la pierre dans la vie traditionnelle
- objets sonores
- land'art
- ...