



DELIBÉRATIONS N°21
CONSEIL MUNICIPAL
DU 07 FÉVRIER 2024

DEL 2024.02.07/21

Thème :

PATRIMOINE

Objet :

**Ville et Pays d'Art et
d'Histoire :
programmation 2024
& demandes de
subventions**

Convocation :

Date: 01/02/2024

Affichage: 01/02/2024

**Nombre de membres
du conseil municipal**

En exercice : 33

Présents : 27

**Nombre de
suffrages**

exprimés : 31

Le **mercredi 07 février 2024** à 18h00 le Conseil municipal légalement convoqué, s'est réuni en séance publique dans la salle du 1^{er} étage de la CCB, sous la présidence de **Monsieur ARNAUD MURGIA**

Étaient présents :

Arnaud MURGIA, Richard NUSSBAUM, Éric PEYTHIEU, André MARTIN, Christian JULLIEN, Émilie GENOUX DESMOULINS, Jean-Marc CHIAPPONI, Claire BARNÉOUD, Hervé BOULAIS, Patrick MICHEL, René MICHEL, Marie SOUBRANE, Christian FERRUS, Christophe OSTI, Renaud PONS, Sandrine CORDIER, Yoann LAGIER, Maud GADÉ, Stéphane SIMOND, Catherine VALDENNAIRE, Maryse XAUSA-FRANÇOIS, Thomas SCHWARZ, Alexis LALANNE, Aurore MARCHAND, Max DUEZ, Francine DAERDEN, Aurélie POYAU

Étaient représentés :

Michèle SKRIPNIKOFF donnant pouvoir à Claire BARNÉOUD
Corinne FAURE-BRAC donnant pouvoir à Richard NUSSBAUM
Corinne ASCHETTINO donnant pouvoir à Christian FERRUS
Lou AFRICAÏN donnant pouvoir à Émilie GENOUX DESMOULINS

Absents excusés :

Michèle SKRIPNIKOFF, Corinne FAURE-BRAC, Corinne ASCHETTINO,
Lou AFRICAÏN

Absents :

Annie ASTIER-CONVERSE, Gabriel LÉON

Secrétaire de séance :

Émilie GENOUX DESMOULINS

AR Prefecture

005-210500237-20240207-2024_02_21-DE

Reçu le 13/02/2024

Publié le 13/02/2024

Rapporteur:

Eric PEYTHIEU

VU le Code Général des Collectivités Territoriales et ses articles L. 2121-29, L. 2122-23, L.2131-1 et L.2131-2 ;

VU la délibération n° DEL 2016.04.27/047 du 27 avril 2016 portant renouvellement de la convention Ville d'art et d'histoire, établie entre l'Etat, ministère de la Culture et la Ville de Briançon, signée le 05 février 1990 ;

CONSIDÉRANT que la Ville de Briançon, via son service du Patrimoine s'inscrit dans la politique culturelle du ministère de la Culture, en menant des actions de sensibilisation et de valorisation de son patrimoine :

- dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire ;
- dans le cadre des grandes manifestations nationales telles que Rendez-vous aux jardins, les Journées Européennes du Patrimoine et les Journées nationales de l'Architecture ;
- dans le cadre de l'inscription des fortifications de Vauban au patrimoine mondial de l'UNESCO.

CONSIDÉRANT la nécessité d'arrêter, dès à présent, les actions phares de la programmation 2024, afin de présenter aux partenaires institutionnels les demandes de subventions contribuant à leurs mises en œuvre ;

CONSIDÉRANT les travaux de la commission « CULTURE, PATRIMOINE ET TOURISME » réunie le 05 février 2024 ;

AR Prefecture

005-210500237-20240207-2024_02_21-DE

Reçu le 13/02/2024

Publié le 13/02/2024

POUR : 31

CONTRE : 0

ABSTENTION : 0

NE PREND PAS PART AU VOTE : 0

Et les membres présents ont signé au registre après lecture.

PATRIMOINE DEL 2024.02.07/21

PUBLIÉE LE : **13 FEV. 2024**

Le Maire,

Arnaud MURGIA



LE CONSEIL MUNICIPAL, DECIDE

- D'engager la mise en œuvre des actions suivantes, dont les fiches descriptives figurent en annexe :
 - **Visite-concert** à la Communication Y dans le cadre de la 17^e édition de l'Altitude Jazz Festival (fiche action n°1) – Janv 2024
 - **Visite-atelier de cuisine** Gourmands d'histoire(s), pendant la période hivernale (fiche action n°2) – Février / mars 2024
 - Programmation spécifique dans le cadre de l'opération nationale « **Rendez-vous aux jardins** » (fiche action n°3) – Juin 2024
 - Conception et impression d'une exposition sur « **L'histoire des sports en Briançonnais** » (fiche action n°4) – Eté 2024
 - **Reconstitutions historiques** avec l'association « Les Régiments du passé » pour animer la cité Vauban durant la période estivale (fiche action n°5) – Août 2024
 - Programmation spécifique dans le cadre des **Journées Européennes du Patrimoine** (fiche action n°6) – Septembre 2024
 - Renouvellement de **l'offre du service éducatif** du service du patrimoine (fiche action n°7) – Courant 2024
- D'inscrire les crédits nécessaires à leur réalisation au budget 2024 et sur la base des coûts estimatifs ainsi présentés, d'autoriser Monsieur le Maire à solliciter les financements des partenaires institutionnels régulièrement engagés aux côtés de la Ville de Briançon dans la valorisation de son patrimoine ;
- D'autoriser Monsieur le Maire, ou, en cas d'empêchement, son représentant à signer, au nom et pour le compte de la Ville de Briançon, toute pièce de nature administrative, technique ou financière nécessaire à l'exécution de la présente délibération.



FICHE ACTION 1

VISITE CONCERT A LA COMMUNICATION Y

MOTIVATION DE L'ACTION

Dans le cadre de l'élaboration du programme d'activités 2024, le service du patrimoine de la ville de Briançon continue sa dynamique d'actions associant la découverte du patrimoine et les arts vivants, notamment la création musicale contemporaine.

Dans le cadre de l'Altitude Jazz Festival 2024, une visite-concert à la communication Y sera proposée au public pour permettre une découverte sensible des fortifications de Vauban, patrimoine mondial et offrir une expérience insolite au public dans un lieu patrimonial. Cette visite sera l'occasion d'une découverte ou redécouverte de cet ouvrage atypique de la barrière fortifiée du 18^e siècle, en cours de restauration et d'une réappropriation de ce lieu patrimonial par le public.

Par ailleurs, cette médiation portée par le service du patrimoine en partenariat avec l'association « Les décâblés / Bruit Blanc », permettra d'ancrer ce patrimoine dans la dynamique culturelle briançonnaise puisque cette action fait partie intégrante de la programmation de la 17^e édition de l'Altitude Jazz Festival dans le cadre des concerts « Jazz hors-pistes ».

RÉSULTATS ATTENDUS ET IMPACT DE L'ACTION

- Offre supplémentaire à destination des habitants et du public touristique hivernal, en parallèle des visites guidées traditionnelles ;
- Permettre une découverte originale d'un ouvrage fortifié inscrit au patrimoine mondial de l'UNESCO ;
- Permettre une réappropriation des lieux patrimoniaux aux acteurs locaux ;
- Participer à l'offre culturelle briançonnaise ;
- Relancer les partenariats avec le tissu associatif et culturel de la ville ;
- Créer de nouvelles passerelles entre spectacle vivant et patrimoine.

CONTRIBUTION DE L'ACTION

- S'inscrire dans la volonté de Briançon, commune à celle du Réseau des Sites Majeurs Vauban, de mieux faire connaître le patrimoine fortifié à un public le plus large possible.
- Répondre aux objectifs du label Ville d'art et d'histoire de valoriser le patrimoine et l'architecture de la ville à un large public.

AR Prefecture

005-210500237-20240207-2024_02_21-DE

Reçu le 13/02/2024

Publié le 14/02/2024
BUDGET PRÉVISIONNEL :

Dépenses		Recettes	
Prestation de service (participation au coût du groupe de musiciens)	400€	Demande de subventions DRAC PACA	200€
		Recettes propres	125€
		Autofinancement	75€
Total en euros TTC	400€	Total en euros TTC	400€



BRIANÇON

FICHE ACTION 2

GOURMANDS D'HISTOIRE(S) 2024

MOTIVATION DE L'ACTION

La visite-atelier « Gourmands d'histoire(s) » initiée en janvier 2014 par le service du Patrimoine de la Ville de Briançon, s'inscrit désormais comme un rendez-vous récurrent de la programmation annuelle de Briançon, Ville d'art et d'histoire.

Basée sur le principe d'une activité ludique et intergénérationnelle, cette visite-atelier de cuisine à destination d'un public familial répond au besoin de diversification de l'offre hivernale de la destination.

L'action 2024 reconduira celle de 2023 sur la thématique des blés anciens et des terroirs, pour raconter des histoires paysannes et permettre la visite originale de l'ancien four communal. Tout en gardant son esprit décalé et son atelier de cuisine avec Laurent BERRUYER chef de cuisine de la CCI des Hautes-Alpes, l'animation Gourmands d'Histoire(s) sera complétée par des ateliers qui permettront de réfléchir sur l'importance de la conservation des anciennes variétés de blé et leur richesse nutritionnelle, sur la valeur ajoutée du kilomètre zéro en collaboration avec des producteurs locaux.

La visite-atelier « Gourmands d'histoire(s) » basée sur l'échange et l'interactivité permet, dans une ambiance conviviale, de :

- sensibiliser les visiteurs (locaux et touristes) au patrimoine matériel et immatériel du territoire à travers une visite-découverte de la ville et un atelier de cuisine ;
- promouvoir l'utilisation d'ingrédients issus d'un monde de production respectueux de l'environnement (produits locaux et issus de l'agriculture biologique) et la démarche de développement durable.

La visite est réalisée en partenariat avec la Chambre de Commerce et d'Industrie des Hautes-Alpes pour la réalisation des ateliers de cuisine.

RÉSULTATS ATTENDUS ET IMPACT DE L'ACTION

- Offre hivernale supplémentaire à destination d'un public familial en parallèle des visites guidées traditionnelles ;
- Permettre une découverte originale de la ville et de son histoire ;
- Valoriser les savoir-faire, les ressources et les productions locales ;
- Partenariat et collaboration avec des socio-professionnels spécialisés en alimentation.

CONTRIBUTION DE L'ACTION

- S'inscrire dans la volonté de Briançon, commune à celle du Réseau des Sites Majeurs Vauban, de mieux faire connaître la ville à un public le plus large possible.
- Répondre aux objectifs du label Ville d'art et d'histoire, de valoriser le patrimoine briançonnais sous toutes ses formes.

AR Prefecture

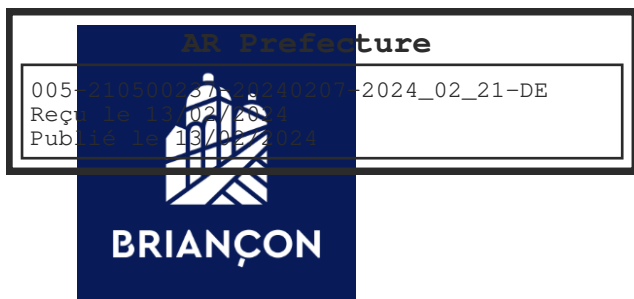
005-210500237-20240207-2024_02_21-DE

Reçu le 13/02/2024

Publié le 14/02/2024
BUDGET PRÉVISIONNEL :

Dépenses TTC		Recettes TTC	
Prestation de 6 ateliers de cuisine (CRET)	2 700,00 €	Demande subvention CD 05	500€
		Recettes propres	1350,00* €
Communication (affiches et passe-tête)	1 020€	Autofinancement	1 870,00 €
Total en euros	3 720 €	Total en euros	3 720 €

*calculées sur une moyenne de 15 personnes par séance en base plein tarif visite-atelier, selon la délibération n° DEL 2020.12.09/169 du conseil municipal du 09 décembre 2020 approuvant la modification des tarifs des prestations du service du patrimoine.



FICHE ACTION 3

RENDEZ-VOUS AUX JARDINS 2024

MOTIVATION DE L'ACTION

Engagée sur l'opération nationale du ministère de la Culture «Rendez-vous aux jardins» depuis 2011, la Ville de Briançon valorise le patrimoine naturel de la commune et notamment le jardin du Gouverneur, jardin historique et véritable havre de verdure niché au cœur des fortifications de Vauban, patrimoine mondial.

Cette manifestation, qui aura lieu les 1^{er} et 2 juin 2024 dans toute la France, permet aux visiteurs de découvrir parcs et jardins, habituellement clos. Pendant un week-end, le public partira à la rencontre des acteurs du jardin, qu'il s'agisse des jardiniers, paysagistes, botanistes ou guides-conférenciers pour partager leur passion et leurs connaissances. L'occasion aussi pour le public de pratiquer et expérimenter le jardin grâce à des ateliers pédagogiques, visites guidées et des spectacles vivants valorisant l'art des jardins et le végétal.

Placée sous le thème "**Les 5 sens au jardin**", cette édition 2024 sera l'occasion de stimuler nos sens et se reconnecter à la nature dans les espaces verts de la ville. Au programme : performance arborée, sieste musicale et découverte de la pharmacopée traditionnelle.

RÉSULTATS ATTENDUS ET IMPACT DE L'ACTION

- Inviter le public à découvrir les parcs et jardins de la ville et à s'appropriier, le temps d'un week-end des espaces souvent clos comme le «jardin du Gouverneur».
- Favoriser les échanges et la transmission entre un large public et les acteurs des espaces verts, de l'environnement et du patrimoine.
- Mettre en place des partenariats avec le tissu associatif du territoire.

CONTRIBUTION DE L'ACTION

- S'inscrire dans la volonté de Briançon, commune à celle du Réseau des Sites Majeurs Vauban, de mieux faire connaître la ville à un public le plus large possible.
- Répondre aux objectifs du label Ville d'art et d'histoire de valoriser le patrimoine sous toutes ses formes.

BUDGET PRÉVISIONNEL

005-210500237-20240207-2024_02_21-DE

Reçu le 13/02/2024

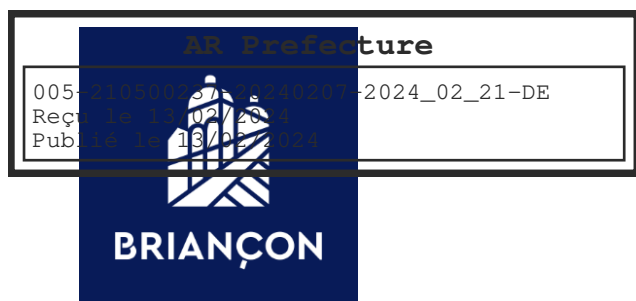
Publié le 13/02/2024

Depenses

Communication (flyers)	350,00€
Contrats et prestations de service	1 800,00€
Total en euros TTC :	2 150,00€

Recettes

Demande de subvention VPAH - DRAC PACA	800,00€
Demande de subvention CDo5	500,00€
Autofinancement	850,00€
Total en euros TTC :	2 150,00 €



FICHE ACTION 4

EXPOSITION L'HISTOIRE DU SPORT EN BRIANCONNAIS

MOTIVATION DE L'ACTION

A l'occasion des Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024 et dans le cadre de la convention Ville d'art et d'histoire et de ses missions de valorisation du patrimoine, les services du Patrimoine et des archives de la ville de Briançon et le service animation de l'Office de Tourisme intercommunal de Serre-Chevalier Vallée Briançon souhaitent s'associer pour mettre en lumière l'histoire des sports en briançonnais à l'été 2024.

Cette action sous forme d'exposition photographique à ciel ouvert, implantée au cœur de la vallée de Serre-Chevalier Vallée Briançon, s'attachera à retracer, à travers plus d'une vingtaine de clichés d'époque, l'identité sportive de notre territoire, du vélo au ski en passant par le bobsleigh, le hockey, l'escalade, l'alpinisme ou encore les sports d'eaux vives.

Ce parcours photographique et historique, jalonnant les grands sites sportifs de Briançon Serre-Chevalier, permettra de se replonger dans l'histoire sportive du territoire et ses temps forts, comme un écho à la grande fête du sport célébrée durant l'été 2024 dans toute la France.

Cette exposition sera complétée d'un support pédagogique d'accompagnement permettant une présentation générale de l'exposition et la localisation des sites d'exposition.

RÉSULTATS ATTENDUS ET IMPACT DE L'ACTION

- Proposer une offre patrimoniale estivale à destination du grand public ;
- Valoriser le patrimoine archivistique communale et sportif ;
- Participer à l'échelle locale à la grande fête des Jeux olympiques de Paris 2024 ;
- Participer à l'offre touristique du territoire.

CONTRIBUTION DE L'ACTION

- S'inscrire dans la volonté de Briançon, commune à celle du Réseau des Sites Majeurs Vauban, de mieux faire connaître la ville et son histoire à un public le plus large possible.
- Répondre aux objectifs du label Ville d'art et d'histoire de valoriser le patrimoine sous toutes ses formes.

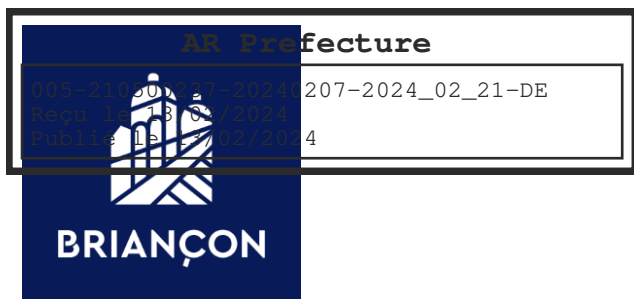
BUDGET PRÉVISIONNEL

005-210500237-20240207-2024_02_21-DE

Reçu le 13/02/2024

Publié le 13/02/2024

Dépenses		Recettes	
Conception graphique	2 300€	Demande de subvention VPAH DRAC PACA	1 700,00€
Impression sur forex / 25 panneaux	4 200,00€	Demande de subvention CDO5	800,00€
		Participation OTISCVB	1 500€
		Autofinancement	2 500,00€
Total en euros TTC	6 500,00€	Total en euros TTC	6 500,00€



FICHE ACTION 5

RECONSTITUTIONS HISTORIQUES 2024

MOTIVATION DE L'ACTION

Après 3 années consécutives, le service du Patrimoine souhaite poursuivre sa démarche d'histoire vivante en organisant, en lien avec l'association « les Régiments du Passé » des reconstitutions historiques dans la semaine précédant le 15 août, période d'affluence touristique.

L'objectif porté par cet événement : faire revivre la ville de Briançon au rythme des unités de l'armée française du 18^e siècle et reconstituer l'environnement civil de cette époque par les uniformes et la vie quotidienne des soldats afin de rendre tout son sens à l'architecture fortifiée (corps de garde, fortifications, jardin du Gouverneur...) de la Ville. Le visiteur est ainsi projeté dans le lointain passé de la cité et expérimente, de façon sensible, une époque révolue mais dont les vestiges façonnent le visage de Briançon.

Cet événement se déclinera sous différentes formes :

1/ animations ponctuelles et gratuites destinées à la dynamisation de la Cité Vauban :

- Défilés
- Patrouilles de soldats
- Démonstrations de manœuvres
- Animations à caractère pédagogique du corps de garde d'Artagnan.
- Descente de la herse de la Porte de Pignerol.

2/ visites guidées payantes en compagnie du groupe de reconstitution :

- Visites de la Cité Vauban et des forts avec démonstrations de tirs, présentation de l'uniforme et de la vie du soldat.
- Animations destinées au jeune public : écoles du soldat.
- Balades spectacles sur un scénario créé par le service du Patrimoine en lien avec l'histoire de la ville, réalisé en 2023 et réadapté pour l'édition 2024.

RÉSULTATS ATTENDUS ET IMPACT DE L'ACTION

- Dynamiser les rues et places de la Cité Vauban.
- Inviter un très large public à découvrir la cité de manière originale et pédagogique en s'immergeant dans la vie des femmes et des hommes qui l'habitaient il y a 300 ans.
- Appréhender le fonctionnement des fortifications en les faisant revivre par des manœuvres en application des règlements militaires du 18^e siècle.

AR Prefecture

005-210500237-20240207-2024_02_21-DE

Reçu le 13/02/2024

Publié le 13/02/2024

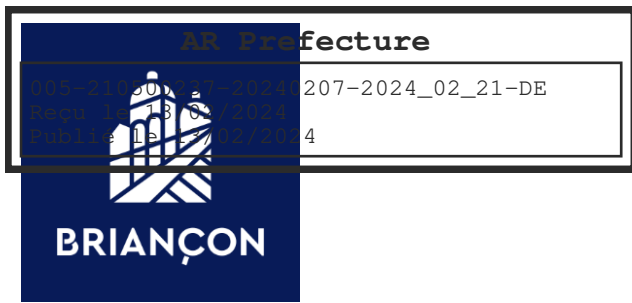
CONTRIBUTION DE L'ACTION

- S'inscrire dans la volonté de Briançon, commune avec celle du Réseau des Sites Majeurs Vauban, de mieux faire connaître la ville, son histoire et son patrimoine fortifié à un public le plus large possible.
- Répondre aux objectifs du label Ville d'art et d'histoire de valoriser le patrimoine dans toutes ses composantes.

BUDGET PRÉVISIONNEL :

Dépenses		Recettes	
Prestations d'une association de reconstitution historique d'une semaine	17 000,00	Demande de subvention VPAH DRAC PACA	1 500,00
Communication (flyers)	350,00	Demande de subvention CDO5	1 350,00€
		Recettes propres*	4 500,00
		Autofinancement	10 000,00
Total en euros TTC	17 350,00€	Total en euros TTC	17 350,00€

*sur la base du chiffre d'affaires 2023



FICHE ACTION 6

Journées Européennes du Patrimoine 2024

MOTIVATION DE L'ACTION

Pour la 41^e édition des Journées Européennes du Patrimoine, le ministère de la Culture et ses nombreux partenaires proposeront aux 12 millions de visiteurs qui participent, chaque année, à l'événement de découvrir ou redécouvrir une nouvelle facette de leur patrimoine.

Les Journées européennes du patrimoine, s'attacheront à mettre en lumière un patrimoine souvent méconnu comme ce fut encore le cas en 2023 avec une thématique faisant dialoguer sport et patrimoine. Une occasion originale de faire découvrir les nombreuses infrastructures et lieux de pratiques sportives en écho aux Jeux olympiques et paralympiques de Paris 2024.

Pour la prochaine édition, la ville de Briançon, via son service du Patrimoine, proposera les 21 et 22 septembre 2024, une programmation spécifique, tenant compte à la fois de la nature du patrimoine présent sur son territoire et du thème retenu (non communiqué à ce jour).

Une programmation variée ou arts vivants, conférence, exposition et visites guidées s'imbriqueront pour permettre à tous les publics de s'approprier le patrimoine briançonnais.

RÉSULTATS ATTENDUS ET IMPACT DE L'ACTION

- Renouveler un rendez-vous incontournable pour les briançonnais et le public touristique ;
- Permettre une découverte originale des fortifications de Vauban, patrimoine mondial ;
- Travailler en collaboration avec les acteurs locaux pour offrir un nouveau regard sur le patrimoine.

CONTRIBUTION DE L'ACTION

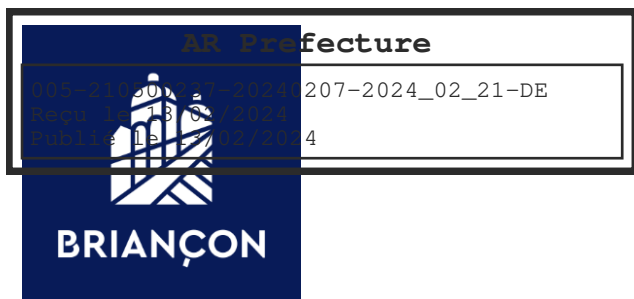
- S'inscrire dans la volonté de Briançon, commune à celle du Réseau des Sites Majeurs Vauban, de mieux faire connaître la ville, son histoire et son patrimoine fortifié à un public le plus large possible.
- Répondre aux objectifs du label Ville d'art et d'histoire de valoriser le patrimoine dans toutes ses composantes.

BUDGET PRÉVISIONNEL

005-210500237-20240207-2024_02_21-DE
Reçu le 13/02/2024
Publié le 13/02/2024

Dépenses**Recettes**

	Dépenses	Recettes	
Prestations de service (Compagnie clown comédiens)	3 500,00	Demande de subvention VPAH DRAC PACA	300.00€
Communication (flyers)	350,00	Demande de subvention CDO5	450,00€
		Autofinancement	3 100€
Total en euros TTC	3 850.00€	Total en euros TTC	3 850.00€



FICHE ACTION 7

RENOUVELEMENT OFFRE SERVICE EDUCATIF

MOTIVATION DE L'ACTION

Dans le cadre de la convention Ville d'art et d'histoire, et de ses objectifs d'éducation du jeune public à l'architecture, au patrimoine et au cadre de vie, le service du patrimoine engage, en 2024, une refonte totale de l'offre de son service éducatif.

Dans ce cadre spécifique, plusieurs actions seront engagées :

- La mise à jour de l'ensemble de l'offre de visites et ateliers avec renouvellement de l'ensemble des ateliers et réalisations proposées ;
- Réédition des supports de présentation de l'offre éducative via deux livrets de la collection « Exploreurs » destinés aux établissements scolaires (écoles primaires et collèges et lycées) pour assurer la diffusion et la promotion de cette nouvelle offre ;
- La réalisation de 3 nouvelles maquettes en bois à manipuler permettant d'aborder les techniques constructives et les principes architecturaux mis en œuvre de façon ludique :
 - reproduction d'une voûte sur arrêtes en pièces détachées ;
 - reproduction du système de défense de la porte de Pignerol (éléments de pont-levis, portes, herse...)
 - reproduction d'un moulin à eau (roue à aubes)) pour démonstration sur les canaux d'irrigation.

RÉSULTATS ATTENDUS ET IMPACT DE L'ACTION

- Mettre à jour l'offre du service éducatif à destination des scolaires ;
- Communiquer sur ces actions en direction des scolaires, des centres d'accueil pour enfants et de classes transplantées ;
- Promouvoir l'apprentissage des connaissances du jeune public par l'expérience ;
- Poursuivre la sensibilisation du jeune public au patrimoine, à l'architecture et au cadre de vie.

CONTRIBUTION DE L'ACTION

- S'inscrire dans la volonté de Briançon, commune à celle du Réseau des Sites Majeurs Vauban, de mieux faire connaître la ville, son histoire et son patrimoine fortifié à un public le plus large possible.
- Répondre aux objectifs du label Ville d'art et d'histoire de valoriser le patrimoine dans toutes ses composantes.

AR Prefecture

005-210500237-20240207-2024_02_21-DE

Reçu le 13/02/2024

Publié le 13/02/2024

BUDGET PRÉVISIONNEL :

Dépenses		Recettes	
Impression deux livrets Exploreurs pour écoles primaires et collèges et lycées	750€	Demande de subvention VPAH DRAC PACA	1500€
Réalisation de 3 maquettes en bois : voutes sur arrêtes / système défensif de porte et roue à aubes	2320€	Demande de subvention CDO5	400€
		Autofinancement	1 170€
Total en euros TTC	3070.00€	Total en euros TTC	3070.00€