



**EXTRAIT DU REGISTRE DES  
DÉLIBÉRATIONS  
DU CONSEIL MUNICIPAL  
DU 22 JANVIER 2020**

N° DEL 2020.01.22/001



**Thème : CULTURE 1**

Le **mercredi 22 janvier 2020** à 18h00 le conseil municipal légalement convoqué, s'est réuni en séance publique dans la salle du 1<sup>er</sup> étage de la CCB, sous la présidence de **Monsieur Gérard FROMM, Maire.**

**Objet : CENTRE D'ART  
CONTEMPORAIN -  
Programmation  
annuelle 2020 -  
Demandes de  
subventions.**

**Étaient Présents :**

GUÉRIN Nicole, POYAU Aurélie, DAERDEN Francine, GUIGLI Catherine, DUFOUR Maurice, AIGUIER Yvon, JALADE Jacques, MARCHELLO Marie, PETELET Renée, DJEFFAL Mohamed, JIMENEZ Claude, PROREL Alain, KHALIFA Daphné, BRUNET Pascale, FERRAINA Marie-Hélène, CIUPPA Marcel, FABRE Mireille, RASTELLO Anne, HOLLARD Rémi, GRYZKA Romain, MONIER Bruno, MUHLACH Catherine, PICAT RE Alessandro, ARMAND Émilie, DAZIN Florian.

**Convocation :**

**Date :** 15/01/2020

**Affichage :** 15/01/2020

**Étaient représentés :**

RAVEL Fanny donne pouvoir à GUÉRIN Nicole ;  
MARTINEZ Gilles donne pouvoir à FROMM Gérard ;  
ROMAIN Manuel donne pouvoir à DJEFFAL Mohamed ;

**Nombre de membres  
du conseil municipal**

**En exercice :** 33

**Présents :** 26

**Nombre de  
suffrages**

**exprimés :** 29

**Absents excusés :**

RAVEL Fanny, MARTINEZ Gilles, MILLET Thibault, ROMAIN Manuel, PEYTHIEU Éric, VALDENAIRE Catherine, BREUIL Marc.

**Secrétaire de séance :** DJEFFAL Mohamed



**Rapporteur : GUÉRIN Nicole**

Tout au long de l'année, la ville de Briançon a pour volonté de faire de son centre d'art contemporain un lieu d'exposition, mais également d'échanges culturels et pédagogiques.

Pour répondre à ces objectifs, une programmation annuelle est mise en place. Elle permet notamment :

- De développer l'accès et la visibilité de la production artistique contemporaine internationale et nationale dans le bassin de vie briançonnais ;
- De développer les partenariats avec les acteurs culturels locaux et les institutions culturelles départementales et régionales
- D'asseoir la participation du centre d'art contemporain à l'animation et à la valorisation de la Place d'Armes, lieu inscrit sur la carte du Patrimoine mondial au titre des fortifications de Vauban ;
- De mener à bien des actions de sensibilisation pour le public briançonnais, et plus précisément pour les scolaires et les personnes dites « éloignées », à l'art contemporain, via la mise en place d'actions de médiations gratuites ;
- D'organiser des actions « hors les murs » afin de créer une passerelle entre la Ville Haute et la Ville Basse, via la production artistique contemporaine.

La fiche action 2020 du centre d'art contemporain est annexée à la présente délibération.

L'accès aux expositions organisées au centre d'art contemporain est gratuit, tout comme les outils de médiation mis à disposition (Guide du visiteur et Fiches-jeux).

Ceci exposé, après en avoir délibéré, le conseil municipal décide :

- D'approuver ce programme d'activités ;
- Dit que les crédits nécessaires à la réalisation de ces opérations seront inscrits au budget 2020 ;
- D'autoriser Monsieur le Maire à solliciter les subventions les plus élevées possibles auprès des organismes et instances susceptibles de participer au financement de cette opération ;
- D'autoriser Monsieur le Maire, ou, en cas d'empêchement, un adjoint, un conseiller municipal délégué ou le directeur général des services à signer, au nom et pour le compte de la commune, toute pièce de nature administrative, technique ou financière nécessaire à l'exécution de la présente délibération.

**POUR : 29**

**CONTRE : 0**

**ABSTENTION : 0**


Et les membres présents ont signé au registre après lecture.

CULTURE 1 DEL 2020.01.22/001

PUBLIÉ LE 29 JAN. 2020

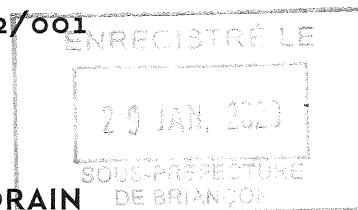
POUR EXTRAIT CERTIFIÉ CONFORME.

Le Maire,  
Gérard FROMY





**CONSEIL MUNICIPAL DU 22/01/2020**  
**PIÈCE ANNEXE À LA DÉLIBÉRATION**  
**CULTURE 1 N° DEL 2020.01.22/001**



---

**CENTRE D'ART CONTEMPORAIN**  
**BILAN ANNÉE 2019**

---

En 2019, le Centre d'art contemporain a présenté **9 manifestations culturelles** :  
6 expositions et 3 spectacles (musique, danse et théâtre).

La fréquentation totale de ces manifestations a été évaluée à **10 920 visiteurs**, hors exposition à ciel ouvert (parc de la Schappe).

REMARQUE : une baisse de 7 260 visiteurs est à noter par rapport à 2018, qui correspond au nombre de visiteurs de l'exposition historique organisée en 2018 (« Le 159<sup>ème</sup> RIA dans la Grande Guerre, 1916-1918 »).

Le Centre d'art contemporain a été **ouvert au public pendant 222 jours** (+ 19 jours par rapport à 2018). La fréquentation moyenne est de **50 visiteurs par jour** (hors expositions à ciel ouvert).

Les actions de **médiation culturelle** ont été poursuivies et développées :  
**17 visites organisées**, touchant **330 personnes** (+ 22% par rapport à 2018)

Les **partenariats avec les acteurs culturels locaux** ont été poursuivis et développés :

- l'Altitude Jazz Festival (1 spectacle)
- l'atelier des Beaux-Arts (6 séances du cours adulte dans le Cac + 1 exposition)
- Le Conservatoire du Briançonnais (1 spectacle - 1<sup>ère</sup> édition du Festival d'Hiver)
- La Compagnie « Au-dessus de la Plaine » (1 résidence-création + 3 représentations publique)
- La médiathèque La Ruche (exposition des travaux effectués par les enfants au cours des ateliers de médiation de l'exposition « Art et Poésie »)

Un **partenariat avec le Fonds Régional d'Art Contemporain (Frac Paca)** a été mis en place pour une durée de 3 ans (2019-2021) autour des expositions d'été. Ce partenariat permet :

- de présenter à un public « éloigné de l'offre culturelle » des œuvres représentatives de la création contemporaine nationale et internationale,
- d'inscrire le Centre d'art contemporain dans un réseau institutionnel afin de garantir une meilleure stabilité et plus de visibilité à nos projets

## MANIFESTATIONS CULTURELLES

1. **EXPOSITION HIVER 2018-2019 : 3<sup>ème</sup> biennale « Ici et maintenant ! »**  
Exposition d'artistes Haut-alpins : Paule RICHÉ, Céline ALSON, Alain BLANCARD,  
Laurent CABRAS, Christophe GALLERON  
Du 15 décembre 2018 au 7 avril 2019  
Fréquentation : **3 350 visiteurs**
  
2. **LES ROUTES DU JAZZ**  
spectacle en partenariat avec l'Altitude Jazz Festival  
Dimanche 27 janvier 2019  
Fréquentation : **70 spectateurs**
  
3. **EXPOSITION « Capter la diversité »**  
Photographies de Philippe PAILLARD  
Du 20 avril au 19 mai 2019  
Fréquentation : **930 visiteurs**
  
4. **EXPOSITION « Quand les Beaux-Arts s'exposent »**  
En partenariat avec l'atelier des Beaux-Arts – CCB  
Du 30 mai au 12 juin 2019  
Fréquentation : **700 visiteurs**
  
5. **EXPOSITION de photographies HORS LES MURS** (Parc de la Schappe)  
« La poésie des ruines », Perrine FLIECX  
Du 8 juin au 22 septembre  
Fréquentation non comptabilisée car exposition à ciel ouvert
  
6. **EXPOSITION ÉTE 2019 « Frontières Plurielles »**  
**En partenariat avec le Frac Paca**  
Du 12 juillet au 20 octobre 2019  
Fréquentation : **5 200 visiteurs**
  
7. **REPRÉSENTATIONS de la pièce de THÉÂTRE « Qui portera la culotte ? »**  
Compagnie théâtrale de Viviane Escazut  
Résidence-crédation au Centre d'art contemporain  
3 représentations publiques, les 26, 28 et 29 novembre 2019  
Fréquentation : **180 spectateurs**
  
8. **Ouverture de l'EXPOSITION HIVER 2019-20**  
« Art et poésie, de l'intime à l'universel »  
Du 14 au 31 décembre 2019  
Fréquentation : **562 visiteurs**
  
9. **Festival d'Hiver du Conservatoire du Briançonnais**  
Spectacle musique et danse des élèves du Conservatoire  
Mardi 17 décembre 2019  
Fréquentation : **200 spectateurs**

## MEDIATION CULTURELLE

- **VISITES SCOLAIRES**

- Exposition Hiver 2018-19, 3<sup>ème</sup> biennale « Ici et maintenant ! »  
**8 classes, 185 élèves, 4 établissements** (écoles maternelles et primaires)
- Exposition Eté « Frontières plurielles »  
**4 classes, 55 élèves, 2 établissements** (école primaire et collège)

- **ATELIER DES BEAUX-ARTS**

Pour la 1<sup>ère</sup> fois **des cours de dessins et peinture se sont déroulés dans le Centre d'art contemporain**, autour du travail de 3 artistes exposés pendant la biennale « Ici et Maintenant ! », en mars 2019 (6 séances x 15 adultes).

L'expérience, très appréciée par les élèves comme par les visiteurs du Cac, sera renouvelée au cours de l'exposition Hiver 2019-2020.

- **PUBLICS ÉLOIGNÉS**

En 2019, **90 personnes** dites « éloignées » d'un accès à la culture (pour des raisons physiques, psychologiques ou sociologiques) ont été comptabilisées (travailleurs handicapés, personnes étrangères installées en France, maisons de retraite).

- **TOUS PUBLICS**

Un « **Guide du visiteur** » **gratuit** a été édité en 2019 (production interne).

Nombre d'impressions : **3 500 exemplaires**.

Objectifs :

- Donner des clefs de compréhension des expositions en cours à un public le plus large possible (présentation des artistes, des œuvres exposées, de la démarche artistique),
- Faire connaître l'histoire du Centre d'art contemporain (architecture et patrimoine).

- **JEUNE PUBLIC**

Des « **Fiches Jeux** » **gratuites** ont été élaborées pour le jeune public afin d'aider les plus petits à observer en s'amusant. Elles ont remporté un grand succès !





**CONSEIL MUNICIPAL DU 22/01/2020**  
**PIÈCE ANNEXE À LA DÉLIBÉRATION**  
**CULTURE 1 N° DEL 2020.01.22/001**

---

**CENTRE D'ART CONTEMPORAIN**  
**FICHE ACTION**  
**PROGRAMMATION CULTURELLE 2020**

---

**Motivation de l'action**

La ville de Briançon, dans la perspective :

- De faire du Centre d'Art Contemporain un lieu d'exposition, d'échanges culturels et pédagogiques tout au long de l'année ;
- De favoriser l'accès et la visibilité de la production artistique contemporaine nationale et internationale dans le Briançonnais ;
- D'asseoir la participation du Centre d'Art Contemporain, en saison et hors saison, à l'animation et à la valorisation de la Place d'Armes, lieu inscrit sur la liste du Patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des fortifications Vauban ;
- De poursuivre ses actions de sensibilisation auprès du public briançonnais, des scolaires, des personnes dites « éloignées » de l'art contemporain, via la mise en place d'actions de médiations gratuites ;
- De faire émerger, connaître et valoriser la production artistique contemporaine des Hautes-Alpes ;
- De poursuivre des actions « hors les murs » afin de créer une passerelle entre la Ville Haute et la Ville Basse, via la production artistique.

A décidé de mettre en place les actions suivantes :

1. Prolongement de l'exposition d'Hiver « Art et Poésie » jusqu'au 05/04/2020
2. Altitude Jazz Festival, avec le guitariste Pascal CHARRIER, le 23/01/2020  
Résidence de création, mise en son et en espace avec le GMEM, Centre National de Création Musicale à Marseille.
3. Exposition « Quand les Beaux-Arts s'exposent » en partenariat avec l'atelier intercommunal des Beaux-Arts, fin mai - début juin 2020 (à préciser)
4. Exposition Hors les Murs, du 06/06 au 27/09/2020 au Parc de la Schappe.
5. Exposition d'été, en partenariat avec le Fonds Régional d'Art Contemporain (FRAC) du 02/07 au 11/10/2020
6. Spectacle de danse dans le cadre de l'exposition d'été avec la compagnie Ascen-Danse 05, en septembre 2020
7. Résidence d'artistes en octobre-novembre 2020 (à préciser)
8. Exposition d'hiver (thématique à préciser) du 12/12/2020 au 04/04/2021

## Résultats attendus et impact de l'action

- Valorisation de la production artistique contemporaine internationale et nationale dans le Briançonnais ;
- Offre supplémentaire pour le public tout au long de l'année, dans et hors les murs ;
- Animation et valorisation de la Place d'Armes, lieu inscrit sur la liste du Patrimoine mondial au titre des fortifications Vauban.
- Poursuite tout au long de l'année, des actions de sensibilisation envers le public briançonnais et les scolaires.

## Contribution de l'action

- S'inscrit dans la volonté de Briançon de sensibiliser les publics à l'art contemporain et de faire du Centre d'Art Contemporain un lieu de diffusion, de création, d'échanges culturels et pédagogiques tout au long de l'année.

## Budget prévisionnel

Dépenses		Recettes	
Frais de production (Achats de matériel et fournitures + remboursement frais artistes)	3 000,00	Subvention Département Hautes-Alpes	2 900,00
Transport d'œuvres	3 000,00		
Animations (Prestations artistiques + achats de fournitures pour ateliers de médiation)	3 200,00	Subvention Drac Paca	2 900,00
Communication	2 300,00	Recettes propres	1 000,00
Frais de réceptions	3 000,00	Autofinancement	7 700,00
<b>Total</b>	<b>14 500,00</b>	<b>Total</b>	<b>14 500,00</b>